

ORLANDO BELTRÁN DUQUE

c.c. 19 214 770
teléfono (57) 1 226 2518
Calle 131 A # 57-41 / apartamento 603
eratostenes66@gmail.com
Bogotá, Colombia

TÍTULO Licenciado en Diseño Gráfico
Universidad Nacional de Colombia
1977, Bogotá

EXPERIENCIA DOCENTE UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA
Escuela de Diseño Gráfico, desde 1992
Actualmente vinculado como profesor asistente.
Cátedras en diversas épocas
- Dirección de taller trabajos de grado
- Taller de orientación
- Taller de tipografía
- Taller de identidad gráfica
- Tipografía del siglo XX
- Énfasis en diseño editorial - libros
- Miembro del comité asesor de escuela

UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO
Desde 1989 hasta 2010
Profesor de cátedra
- Diagramación
- Letras
- Composición gráfica
- Historia del diseño gráfico

UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO
Programa Intercampus
Bilbao, 1997
Profesor Taller de diseño

**CONGRESOS, SEMINARIOS,
CURSOS, OTROS** Asistencia a eventos especializados de diseño gráfico, organizados
por asociaciones y universidades en Colombia y el exterior.
(Medellín, Cali, Popayán, Bogotá, Barcelona - España,
Buenos Aires- Argentina, La Habana - Cuba, Beijing - China).

PUBLICACIONES Colaborador con artículos publicados en revistas y libros
revista Mundo, revista Artefacto, revista Proa, revista
Proyectodiseño, Gran enciclopedia temática Norma.

Editor y compilador de textos en colecciones académicas:
Ampersand, Una historia de la puntuación, Ámbitos y procesos del
diseño gráfico en la década de los 90, Otros Quijotes, El tiempo nos
engaña, Juguetes, El alfabeto.

DISTINCIONES UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

Docencia excepcional

1997

BECA DE INVESTIGACIÓN COCULTURA

Notas sobre la historia del diseño gráfico en Colombia

Dicken Castro & Orlando Beltrán

1996

JURADO Jurado en concursos como Lápiz de acero, revista Proyectodiseño.

Concurso Andigraf, Lo mejor del año. Concurso mejores trabajos de grado, Universidad Nacional.

INVESTIGACIONES PERTENECE A

Grupo de investigación G15 / Universidad Nacional. 2006.

ESTUDIAS O TRABAJAS?

Grupo de investigación G15 / Universidad Nacional. 2008

HEMEROGRAFÍA SOBRE EL DISEÑO GRÁFICO EN COLOMBIA

En curso / Universidad Nacional. 2010

EXPERIENCIA LABORAL DICKEN CASTRO & CIA.

Diseñador

Proyectos de Identidad gráfica, señalización, diseño editorial, diseño de exposiciones para entidades y eventos locales y nacionales.

Desde 1978. Actualmente en asociación.

TRIGRAMA LTDA.

Socio fundador.

Especializada en programas de señalización.

Desde 1987 a 1992.

Terminal de transportes de Bogotá, Estadio Nemesio Camacho, Bogotá, Parques Nacionales.

CURADOR

Exposición Dicken Castro todo, todo el tiempo.

Archivo de Bogotá.

Bogotá 2010